

POEPOCHIC PORSELEIN

*Onze moeders en oma's hadden het nog op de huwelijkslijst staan: een servies van Villeroy & Boch. Een luxe merk, met een navenant prijskaartje. **Annet de Groot** ontdekte waarom: er komt nog volop handwerk aan te pas.*

Foto's **VILLEROY & BOCH**



Stip, stip, stip, streep, streep, streep. Biesje links, biesje rechts. Uit de houder pakken en op de lopende band plaatsen. Verstreken tijd: een minuut, vijftig seconden.

Andrea doet dit de hele dag. Ze is een van de vele dames die in de fabriek in het Duitse Merzig, op 10 kilometer van het hoofdkantoor in Mettlach, het handwerk verrichten waaraan het serviesgoed van Villeroy & Boch zijn status ontleent. Andrea beschildert vandaag oortjes van koffiekopjes in het ontwerp Vieux Luxembourg, een dessin van blaadjes en takjes in blauw op wit dat het al twee eeuwen goed doet. Winkelprijs: 12,90 euro. Een op het oog vergelijkbaar kopje kost bij Action 99 cent.

Dat V&B in en rond Mettlach in Saarland (Duitsland) zijn thuisbasis heeft, is geen toeval. Dit gebied, een drielandenpunt dat afwisselend in Franse, Luxemburgse en Duitse handen is geweest – met op nog geen 100 kilometer alweer de Belgische grens – bleek heel geschikt voor

»»