

KINDER BOEKENTIPS

Chaos door een rare test



JEUGD ★★★★★

De familie Nootje heeft een kwart miljoen euro geërfd van hun schraperige achteroom Gustaaf. Alleen, om die te ontvangen, moeten ze lid worden van het Akropolisgenootschap, een club van rijke mensen die in een speciaal boekje staan. Op

bladzij 37 stond oom Gustaaf, maar voordat de Nootjes - pa Huub, moeder Lien en zoon Luuk - kunnen toetreden, moeten ze een paar wel hele rare opdrachten vervullen. Het hele huis geel verven, bijvoorbeeld. Luuks vriendje Teun Knots en zijn vader en moeder helpen de Nootjes waar ze kunnen, maar de hele onderneming wordt gedwarsboord door een vervelend mens met een chagrijnige poedel. Deze Cornelia wil namelijk zelf zo graag op bladzijde 37 staan. De Nootjes gaan serieus aan de slag om De Test te volbrengen en naarmate hun pogingen vorderen, kruipt Teun steeds dieper in zijn schulp.

Zoals we van Tosca Menten gewend zijn, wordt de chaos in *Het Akropolisgenootschap en de slag om bladzijde 37* (ill. Elly Hees) almaar groter. Het verhaal eindigt in een ware slapstickapotheose op een feestje met veel rijke mensen, een losgebroken krokodil (da-hag, poedel!), de Nootjes, de familie Knots en agenten met getrokken pistolen. Al met al een curieus verhaal waarbij veel te lachen valt, maar waarbij je ook een beetje moet nadenken.

(CPNB. Gratis bij besteding van €10 aan kinderboeken)

Dierenmanieren



JEUGD ★★★★★

Voor *Hallo*, het Prentenboek van de Kinderboekenweek hebben schrijver Edward van de Vendel en tekenaar Fleur van der Weel ervoor gekozen om het thema 'Halo Wereld!' als leidraad te nemen. Het meisje Joni kan niet slapen, omdat ze de volgende dag naar de dierentuin gaat. Ze kan hem al ruiken. In de dierentuin is het ook nacht, maar niet iedereen is in diepe rust: vlinders kruipt uit hun pop, een pinguïnkuike breekt uit zijn ei, de neushoorn verhuist naar een nieuwe dierentuin. Ook de veulens van de zebra en het przwalski-paard zeggen 'Halo, wereld': ze ontsnappen uit hun hokken. De volgende dag is alles anders.

De illustraties van Van der Weel zijn een combinatie van grof kwastwerk en knippen en plakken. Wie goed kijkt, ziet dat er aandacht is besteed aan de details. Favoriet: de vleermuizen in het leeuwenhok. Het verhaal is niet opzienbarend, en loopt verontwaardigd af: wat doen die veulens nog buiten, zo midden in de nacht?

(CPNB, €5)

Jonggetjes in de hoofdrol

Tosca Menten heeft al heel wat populaire kinderboeken op haar naam staan. Afgelopen jaar schreef ze er wel vier, waaronder het Kinderboekenweekgeschenk.

Woensdag begint de Kinderboekenweek

Tekst: Annet de Groot Foto: Marco Hofsté

Het is niet moeilijk Tosca Menten te identificeren tussen de wachtenden voor station Woerden: „Ik pik je wel op, je ziet me wel: er hangen nog wat verbandresten aan mijn auto.” De kinderboekenschrijfster komt voorrijden in een elektrische wagen die is volgeplakt met stickers van *Dummie de mummie*, haar succesvolle reeks over het jongetje Goos uit Polderdam dat op een dag een mummie in zijn bed vindt. Darwishi Ur-Atum Msamaki Minkabh Ishaq Eboni, afgekort Dummie, is een Egyptische prins die vierduizend jaar geleden overleed en nu door een blikseminslag in de gouden scarabee die hij bij zich had tot leven is gewekt. En natuurlijk kom je dan in Polderdam terecht...

„Dát is nu precies het leuke van schrijven. Jij bent de baas en je kunt laten gebeuren wat jij wilt,” legt ze uit. Niet dat ze zelf altijd weet waar het heengaat met een verhaal. „Mijn boeken ontstaan eigenlijk tijdens het schrijven. Ik sta om 6 uur op, om 10 over 6 zit ik achter mijn computer en dan schrijf ik alles op wat in mij opkomt. Steevast ergens halverwege het verhaal weet ik het niet meer. Dan heb ik te veel bedacht en krijg ik de eindjes niet meer aan elkaar geknoopt. Dan moet ik het even laten bezinken en misschien iets weggooien; ik kom er altijd wel weer uit. Het begin is het moei-

KINDERBOEKENWEEK

Wat is er te doen?

De 58ste editie van de Kinderboekenweek heeft als thema 'Hallo wereld!' en duurt van woensdag 3 tot en met zondag 14 oktober. Tijdens de Week krijgt iedereen die voor minimaal €10 aan kinderboeken koopt *Het Akropolisgenootschap of de slag om bladzijde 37*, geschreven door Tosca Menten, cadeau.

Hallo, Het Prentenboek van de Kinderboekenweek, kost €5 en is dit jaar verzorgd door Edward van de Vendel en Fleur van Weel. Dinsdagavond 2 oktober wordt de Kinderboekenweek geopend met het Kinderboekenbal voor genodigden. Woensdag 3 oktober is Tosca Menten te zien in *Klokhuis* en in een speciale aflevering van *Lingo*. Voor alle kinderboekenactiviteiten kun je terecht op kinderboekenweek.nl.

lijkt, maar als ik eenmaal weet waar het verhaal over gaat, schrijf ik het zo uit.”

Dat tempo zie je ook terug in de indrukwekkende bibliografie van Menten (1961), die onlangs een plaque in ontvangst mocht nemen omdat er 100.000 boeken van haar hand zijn verkocht. „Sowieso wil ik per jaar minstens één boek uitbrengen, maar het afgelopen jaar was wel extreem. Eerst de derde *Dummie*, daarna heb ik me rot geschreven aan *De wraak van Lorre*, een verhaal over een papegaai met een houten poot. Meteen daarna kreeg ik te horen dat ik het Kinderboekenweekgeschenk 2012 mocht schrijven. Daardoor werd ik ook weer gevraagd om een theateervoorstelling te ontwikkelen, waarvan ik eerst ook niet wist waar die over zou moeten gaan. Ten slotte wilde ik ook nog *Dummies* vierde boek maken; daaraan leg ik op dit moment de laatste hand (het nu nog titelloze vierde deel wordt begin november in het Rijksmuseum voor Oudheden, Leiden gepresenteerd, red.). Dat was wel veel, ja.

„Normaal gesproken moet zo'n boek eerst landen. Je zit met je hele wezen in het verhaal, je bént dat boek en als het dan af is, duurt het even voordat het een beetje tot je doordringt. Maar dit keer had ik amper tijd om adem te halen. Ik had al veel te doen, en toen ik het verzoek kreeg om het Kinderboekenweekgeschenk te schrijven, kon

