

dagboek bij



Jongensroerselen: Schrijvers creëren vaak 'bijzondere' jongens die een dagboek bijhouden, omdat de meeste 'gewone' jongens geen dagboekhouders zijn.

Het leven van een loser is, net als deel 2 *Het leven van een loser: Vette pech* en 3 *Het leven van een loser: Bekijk het maar!* (10+), het logboek (net even stoerder dan dagboek) van Bram Botermans, die het leven een hel vindt en zich op school 'staande probeert te houden tussen brugpiepers en gespuis dat zich al scheert'. Bram is een onvergetelijke antiheld die ook werkelijk onhandig en niet al te snugger is, maar het hartveroverend grappig weet te brengen. En, superslim van schrijver Jeff Kinney, de passages waarin Bram eigenlijk zou moeten beschrijven hoe onhandig en stom, of juist slim, hij is en hoe onrechtvaardig hij wordt behandeld, heeft hij niet opgeschreven maar getekend,

zodat Bram het niet zelf hoeft te vertellen. We kunnen het zien.

Sinds kort is er een oorspronkelijk Nederlands loserdagboek: *Het geniale dagboek van een superpuber* van Harmen van Straaten. Hoofdpersoon Kees beleeft bijna dezelfde ongein als de hoofdpersoon van Kinney. Zelfs de oer-Hollandse voornaam hebben ze gemeen, en dat in deze tijden van Wesley en Sven. Jammer voor wie Kinney al had gelezen, maar voor de doelgroep (10+) is dat vast geen punt. Wat het boek van Van Straaten node mist zijn die relativerende striptekeningen. Daardoor wordt Kees een onuitstaanbare pocher en ook dat is jammer. Liever houden we van de nerds, ondanks al hun onaangepastheid. ■

boekentips

Ex-commando

THRILLER ★★★☆☆

Voormalig SAS-agent Andy McNab (pseudoniem) is vooral bekend van het autobiografische *Bravo Two Zero*. Inmiddels heeft de Britse auteur ook flink wat fictieve thrillers geschreven met als hoofdpersoon de ex-commando Nick Stone. In *Oorlogswond* wordt Stone door zijn vriend Rooie Ken benaderd om twee gouden deuren te stelen die bedoeld waren voor Saddam Hoesseins paleis in Basra.



De deuren, die nooit in Irak aankwamen, bevinden zich in Dubai. Maar Stone en zijn vrienden worden verraden en de klus loopt helemaal mis, waarna Stone niets anders rest dan uitzoeken wie er achter het fiasco zit. McNabs stijl is beeldend en de actie blijft luchtig door geestige intermezzo's, maar het einde van *Oorlogswond* is vergezocht.

—Elvin Post
(A.W. Bruna, €7,50)

Zwarte hond

ROMAN ★★★☆☆

Black dogs noemde Winston Churchill zijn depressies. Rebecca Hunt (1979) nam dat letterlijk, als uitgangspunt voor haar debuutroman *Meneer Chartwell*. De grote zwarte hond, die Churchill en ook de jonge weduwe Esther Hammerhans ongevraagd bezoekt, heeft zowel een beklemmende als een magnetische wer-



king en probeert beiden aanhoudend te isoleren van hun naasten. Als één-op-éénverbeelding van depressie overtuigt de hond niet helemaal, maar het is een personage dat je niet licht zal vergeten. Hunt heeft alle onsmakelijke hondse eigenschappen appetijtelijk uitgemeten en ook zijn onheilspellende charme weten op te roepen. Jammer dat ze in zo'n eigenaardig *good read*-fonds verschijnt, met suffe leesclubvragen achter in het boek. —Esther Wils
(Orlando Uitgevers, €18,95, e-book €15)

Ouwe chagrijn

MEMOIRES

★★★☆☆



Was het soms gepland als briljant script voor een nieuwe sitcom? Want die komt er... Comedyschrijver Justin Halpern moet

op zijn 28ste noodgedwongen weer bij zijn ouders intrekken. Zijn vader is een 73-jarige professor en Vietnamveteraan. Diens korzellig-grappige uitspraken worden door zoonlief stiekem via Twitter verspreid, waar ze een grote hit zijn. Alsof ze ervoor gemaakt zijn: pit-tige quotes, chagrijnig, maar grappig. De aandrang om daar dan weer boek van te maken pakt minder gunstig uit. In *Shit my dad says* moet Halpern zijn hele jeugd erbij slepen, inclusief de uitspraken van toen, anders komt zo'n boekje niet vol hè. Goeie quotes, die vader. Jammer dat ze in de vertaling vaak niet werken. —Annet de Groot
(Prometheus, €14,95)

TOP 5 BRON CPNB

Deze week (vorige week)

- 1 (1) **Zomerhuis met zwembad** Herman Koch
- 2 (8) **Het familieportret** Jenna Blum
- 3 (3) **Sonny Boy (filmeditie)** Annejet van der Zijl
- 4 (5) **Gebroken licht** Kim Edwards
- 5 (2) **De koning** Kader Abdolah



zojuist verschenen

NON-FICTIE

Onthullend en (volgens het omslag) vermakelijk is *De laatste krant* van Bram Logger en Roelof de Vries, een beschrijving van het miljoenen verslindende echec van DAG, de gratis krant met veel foto's die de strijd moest aanbinden met *Spits* en *Metro*.
(Podium, €19,50)

SPORT

Hoe chip ik vanuit sidehill lies? *Wat je als golfer moet weten* van Ron Kapriske geeft antwoord, plus tips en technieken waarmee je je spelpeil kunt verbeteren. Met instructiefoto's en de geheimen van golfgrootheden als Tiger Woods.
(Karakter, €17,50)

JEUGDFANTASY

Percy Jackson is half jongen, half god. Hij en zijn halfgoddelijke vrienden mogen graag de held uit-hangen. In *Percy Jackson en de Olympiërs* komen ze terecht in Het Labyrint, een ondoordringbaar, ondergronds web vol mogelijk dodelijke verrassingen.
(De Boekerij, €17,95)

ROMAN

Amberville van Tim Davys draait om reclameman Eric Beer en zijn vriendin Emma Konijn. Beer denkt verlost te zijn van zijn duistere verleden, tot zijn ex-baas Nicholas Duif hem opzoekt. Voor fans van Raymond Chandler en The Sopranos.
(Arbeiderspers, €19,95)