

STIJL&TRENDS

Zonder bril hoor je er tegenwoordig niet meer bij. Desnoods gaat er vensterglas in.



BULGARI
de discobril met versierde poten kan weer.

VOGUE
Vrolijke prints op de binnenkant van de poten.

RAY-BAN
Montuur in contrasterende kleuren.

DOLCE & GABBANA
Met nostalgisch BB-ruitje.

ROBERTO CAVALLI
Groot met kunstige poten.

DG
Met zebraprint.

PRADA
Het vlindermontuur is helemaal hip.

Bebrild door het leven



Stijliconen: Buddy Holly, John Lennon, Woody Allen en Nana Mouskouri. FOTO'S ANP

Ja jongedame, dat wordt brillen!" Vrij dodelijke woorden, uitgesproken door een oogarts. Op de lagere school leek niets erger dan een bril. Alsof je in je blote kont in de klas zat. Brillenjood, vieroog, schele: jeugdige brildragertjes werden maar al te vaak nageroepen. Kinderen met een bril, ze waren er wel, maar vaak was in het lila-rose of bruin gekleurde kunststof montuur één glas afgeplakt, want een 'lui oog'.

Het was de tijd waarin een opticien reclame maakte met de slogan: 'gezicht 1966' (een foto uit die

tijd met een juffrouw die een bril met zwaar zwart montuur droeg), gevolgd door: 'geen gezicht 1976' (dezelfde juffrouw, maar dan in een modernere setting). Bij de uitsmijter zag je haar in de moderne setting met een voor die tijd ultrahip dun, metalen brilmontuur.

Voor de jongedame werd het een destijds zeer trendy achtkantig metalen montuurtje, al snel gevolgd door een rond montuur, type 'uilenbril'. Grote mensen stalen de show met een rond John Lennon-brilletje ('fondsbrilletje') of een megagroot discomontuur. De jaren '80 bekeken we door middelgrote brillenglazen in een kunststof montuur

met schildpadmotief. Daarna legde de brillenindustrie zich toe op steeds onzichtbaarder wordende correctiebrillen - sommige geheel montuurloos, de pootjes ('veren' in opticienjargon) rechtstreeks aan het glas gemonteerd. Mark Rutte draagt er nog zo eentje.

Nóg, want in de jaren '10 van de 21ste eeuw mag de bril weer gezien worden, en dan liefst één die een paar jaar geleden nog enigszins denigrerend werd omschreven als een Buddy Holly-, een Nana Mouskouri-, een Sartre- of een Elvis Costello-bril.

Wie geen bril nodig heeft, koopt er gewoon eentje met vensterglas.